

T 715, 27

Quartier de coq

Deux femmes achètent un coq en commun. L'une veut le partager, l'autre non. Enfin le coq coupé en deux, l'une pend sa moitié aux solives et s'en va. Alors le quartier s'en va.

Il rencontre un renard :

— Où vas-tu ?

— À Saint Greluchon, viens avec moi.

— Moi qui a quatre pattes et toi qu'une, tu ne pourras me suivre.

— Si.

Un peu plus loin, le renard dit :

— Je suis bien las !

— Monte dans mon cul, je te porterai bien.

Loup.

Rivière :

— (Moi qui roule toujours...)

Échalier :

— Je peux pas marcher, moi.

— Monte dans mon cul.

Ils arrivent à un domaine. Il dem[ande] à coucher. Vers les brebis qui le piétinent.

— Loup, renard, sortez de mon cul, j'sons tous perdus.

— C'est un sorcier !

Pendant ce temps, il s'en va, arrive à un autre domaine, demande à coucher. On le met avec les bœufs.

— Loup, renard, sortez de mon cul.

Il arrive à un autre domaine, couche avec les chevaux.

— Loup, renard,...

Il ne peut *s'ensauver*. On l'attrape et [on l'a] mis au four.

— Rivière...

On le poursuit avec fusil :

— Échalier, sors...

L'échalier sort et se met devant les poursuivants. Ils le passaient, puis il se remettait plus loin.

Et le coq cependant se sauvait ; on ne l'a jamais revu !

La notation originale de cette version n'a pas été retrouvée dans les manuscrits de Millien. C'est la transcription de Paul Delarue, conservée aux ATP, qui est reproduite ici.

Fiche bristol rédigée par P. Delarue à partir de la notation de Millien et classée avec le T 715, ATP, Ms 56.35.

Recueilli s.d. à Chatillon-sur-Seine (21) auprès de Constance Dion, née à Villegenon s.a.i.

AM 611

Catalogue, II, n° 27, version J, p. 678.